

Envies

CINÉMA • MUSIQUE
EXPOSITIONS • LIVRES
SPECTACLES • MODE
DESIGN • TECHNO
AUTO • SAVEURS • VIN



THOMAS DEVAUX



E.R. RICHE

VOTRE WEEK-END

Beauté criante, charme muet

Histoire sans parole. David Lynch a exposé les photos de Thomas Devaux lors de l'inauguration de son nouveau club parisien, le très select Silencio. Une reconnaissance de plus pour ce jeune lauréat de la Bourse du talent 2011, dont l'œuvre est exposée à la Bibliothèque nationale de France. Tableaux d'inspiration préraphaélite, compositions proches de la lithographie, ses portraits de femmes (*ci-dessus à*

gauche) saisis lors de défilés de mode, puis retravaillés en numérique, sont d'une grâce intemporelle qui dénonce avec élégance le caractère éphémère de la beauté. Des madones à se damner pour l'éternité.

Cinéma muet. Ambiance *The Artist*, ce samedi soir, à l'Auditorium de Lyon. C'est moins pour la qualité du film, *Prix de beauté*, d'Augusto Genina, que pour la présence magnétique de Louise Brooks (*à droite*), irrésistible en

Miss France, qu'il faut assister au ciné-concert assuré par Timothy Brock et l'Orchestre national de Lyon (ONL). Les 5 et 7 avril, dirigé par Frank Strobel, l'ONL assurera la bande-son du *Cuirassé Potemkine* mis en musique par Chostakovitch. Un chef-d'œuvre du cinéma soviétique qui laisse bouche bée.

Paroles et musique. Un ticket de cinéma pour le prix d'un café dans une

brasserie parisienne. L'opération « Les incontournables » UGC-Le Groupe Figaro permet de voir ou de revoir une sélection des vingt meilleurs films de 2011 – liste des salles sur Lefigaro.fr et sur UGC.fr. Une occasion

supplémentaire de permettre à *Intouchables* de dépasser *Bienvenue chez les Ch'ris*. Comme aurait dit Coluche, « *qu'est-ce qu'on s'Omar !* »

LAURENCE HALOCHE

